

法國語言、文化與社會學程原課程規劃表

	開課單位	課程名稱	學分數	備註
核心課程	外文系	法文一（一）	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生若修習核心課程超過 12 學分，多餘的核心課程學分數可以納入選修學分計算。</li> <li>● 通過法文鑑定(DELTA)A2 級者可申請抵免 12 學分，抵免學分僅可計算於法文學程內，但不列入學生之畢業學分數。</li> <li>● 修習本校外語中心所開設之初級法語 I 及初級法語 II 可申請抵免法文一(一)；初級法語 III 及初級法語 IV 可抵免法文一(二)。(不可抵免畢業學分數)。</li> </ul>
	外文系	法文一（二）	3	
	外文系	法文二（一）	3	
	外文系	法文二（二）	3	
	外文系	法文三（一）	3	
	外文系	法文三（二）	3	
核心課程學分數：12 學分				
選修	通識中心	法國語言與文化	2	
	通識中心	視覺文化與哲學反思	3	
	通識中心	法國影像美學	2	以「影像美學抵免」
	通識中心	當代法國思潮與後現代	3	
	通識中心	倫理與實踐	3	
	通識中心	歐洲政經發展	2	
	通識中心	西洋文化典故	3	103 學年新開課程
	通識中心	當代劇場藝術的價值與思維	2	
	通識中心	文化差異與倫理規範	3	
	通識中心	跨文化領導力發展與實務	3	
	通識中心	藝術與全球文化識讀	2	
	通識中心	當代西洋外交史	2	
	通識中心	經典歐美短篇小說	3	105 學年新開課程
	通識中心	性別與社會	2	
	通識中心	女性主義思潮	2	
	哲學所	哲學法文	3	學期課（3 學分）
哲學所	列維納斯與現象學問題	3		
哲學所	結構與解構	3		
哲學所	倫理與他者	3		

哲學所	尼采與時間問題	3	
哲學所	政治、主體與普遍性	3	
哲學所	尼采與當代歐陸思潮	3	
哲學所	巴塔耶哲學	3	
哲學所	愛與共同體	3	
哲學所	權力關係之外－傅柯哲學與主體性的改革	3	
哲學所	德希達：世界主義與他者論述	3	
哲學所	意識形態與歷史	3	
劇藝系	藝術管理概論	3	
劇藝系	藝術行銷概論	3	
劇藝系	藝術與文化環境概論	3	
劇藝系	電影藝術賞析	2	
劇藝所	文化評論	3	
劇藝所	文化理念與政策	3	
劇藝所	藝術文化環境	3	103 學年新開課程
劇藝所	電影欣賞	2	103 學年新開課程
劇藝所	博物館管理	3	
劇藝所	藝術管理	3	
劇藝所	藝術行銷概論	2	
劇藝所	藝術社會學	3	
劇藝所	藝術平台經營之理論與實務	3	
劇藝所	都會藝術現象學	2	
外文系	拉崗精神分析	3	
外文系	傅科與現代小說	3	
外文系	歐洲文學：1350-1800	3	
外文系	歐洲文學：1800 以後	3	
外文所	世界文學英文短篇小說	3	103 學年新開課程
外文所	電影與文學賞析	3	
外文系	啟蒙運動：思想與理想	3	103 學年新開課程
外文系	西洋文學概論（一）	3	
外文系	西洋文學概論（二）	3	
外文系	歐洲電影	3	
外文系	歐洲文藝復興之歷史與	3	

	文化		
外文系	當代電影藝術	3	
外文系	歌舞電影與戲劇	3	
外文系	觀光英文	3	
社會系	性社會學	3	
社會系	藝術社會學	3	
社會系	性別社會學(一)	3	
社會所	性別社會學(二)	3	
社科院	國際關係導論	3	
政經系	國際關係	3	
政治所	國際正義與人權	3	
政治所	多元文化主義	3	
政治所	民主理論與社會正義	3	
政治所	女性主義名著選讀	3	
政治所	國際關係	3	
政治所	女性主義與政治	3	
通識中心	通識專題講座：美學與文化識讀	2	
通識中心	藝術與全球文化識讀	2	

總學分數：至少 20 學分

- ※ 學程課程規劃至少 20 學分。
- ※ 100 學年度以前加入法文學程的學生，可將「傳科與現代小說」及「尼采與時間問題」列入選修學分中。
- ※ 101 學年度以前加入法文學程的學生，可將「歐洲文學：1350-1800」、「歐洲文學：1800 以後」、及「拉崗精神分析」列入選修學分中。
- ※ 102 學年度以前加入法文學程的學生，可將「結構與解構」、「倫理與實踐」、及「倫理與他者」列入選修學分中。
- ※ 103 學年度以前加入法文學程的學生，可將「文化評論」、「文化理念與政策」、「藝術文化環境」、「電影欣賞」（劇藝所）、「博物館管理」、「藝術管理」、「藝術行銷概論」、「國際正義與人權」、「多元文化主義」、「民主理論與社會正義」、「歐洲政經發展」、「西洋文化典故」、「視覺文化與哲學反思」、「當代劇場藝術的價值與思維」、「文化差異與倫理規範」、「跨文化領導力發展與實務」、「藝術與全球文化識讀」、「當代西洋外交史」、「現代小說中的瘋狂詩學」、「性別與文化」、「藝術社會學」、「藝術平台經營之理論與實務」、「都會藝術現象學」、「世界文學英文短篇小說」、「小說專題：現代女作家（一）」、「小說專題：現代女作家（二）」、「電影與文學賞析」、「啟蒙運動：思想與理想」、「性別與權力：跨文化視野」、「性別社會學（一）」、

- 「性別社會學（二）」、「女性主義名著選讀」、「國際關係」及「女性主義與政治」列入選修學分中。
- ※ 104 學年度以前申請修習法文學程的學生，可將「政治、主體與普遍性」列入選修學分中。
  - ※ 105 學年度以前申請修習法文學程的學生，可將「西洋文學概論（一）」、「西洋文學概論（二）」、「歐洲電影」及「歐洲文藝復興之歷史與文化」列入選修學分中。
  - ※ 106 學年度以前申請修習法文學程的學生，可將「藝術管理概論」、「藝術行銷概論」、「藝術與文化環境概論」、「電影藝術賞析」、「性社會學」、「藝術社會學」、「性別社會學（一）」、「性別社會學（二）」、「國際關係導論」、「國際關係」、「當代電影藝術」、「歌舞電影與戲劇」、「經典歐美短篇小說」、「性別與社會」及「女性主義思潮」列入選修學分中。
  - ※ 選讀學程學生所修習之學程課程中，至少應有 9 學分不屬於學生本系所、雙主修及輔系之課程。
  - ※ 修讀本學程學生倘入學前曾修習本學程規劃之課程，得提經學程負責人認定後抵免之。
  - ※ 課程若有異動，先提整合學程委員會討論通過，再提教務會議審議通過方可施行。